

Anatomisches Theater / Anatomical Theatre

Halle / Hall 22, Stand / Stand 150

Dienstag, 20. Juni 2017
Tuesday, June 20th 2017

11:30 – 12:00

Veranstaltungsmanagement – Märkte, Aufgaben und Akteure /
Event management – markets, responsibilities, actors

Referenten / Speakers:
Prof. Siegfried Paul, Thomas Sakschweski

14:00 – 14:45

Theatrale Kartographien - Erste Forschungsergebnisse
aus der Theaterbausammlung der TU Berlin / Theatrical
cartography – initial findings from the theatre construction
collection of TU Berlin

Referenten / Speakers:
Franziska Ritter (TU Berlin), Bri Newesely (Beuth Hochschule
für Technik Berlin)

16:00 – 16:45

Wie lässt sich Führungskompetenz stärken? / How to
strengthen leadership skills?

Referent / Speaker:
Walter Mäcken (DTHG Beauftragter)

17:00 – 17:45

Transparenz und Reflektion im Spiel mit textilen Projektions-
medien / Transparency and reflections in conjunction with
textile projection media

Referent / Speaker:
Ivo Kaersmaekers (Showtext)

Mittwoch, 21. Juni 2017
Wednesday, June 21st 2017

11:00 – 12:30

Präsentation des Erasmus+ Projektes ETE / Presentation of the
Erasmus+ Project ETE

Referenten / Speakers:
Chris van Goethem (Erasmushochschule Brüssel), Juliane
Schmidt-Sodingen (DTHG-Projektleitung)

13:00 – 13:45

Europäische Studie der Vergleichbarkeit der Berufsabschlüsse
für Techniker / European study on the comparability of
professional qualifications for technicians

Referent / Speaker:
Dr. Michael Beck (Universität Bayreuth)

14:30 – 16:00

Realisierung von ALICE: Zusammenführung der interaktiven
Technologie und erweiterte Funktionssicherheit in der
Augmented Reality Performance. / Realizing ALICE: Merging
Interactive Technology and Advanced Functional Safety in
Augmented Reality Performance.

Referent / Speaker:
Prof. Dan Lisowski (University of Wisconsin - Madison)

Donnerstag, 22. Juni 2017
Thursday, June 22nd 2017

10:30 – 11:15

Museum zum Anfassen / Hands-on museum experience

Referent / Speaker:
Dr. Stefan Gräbener (Initiative TheaterMuseum Berlin e.V.)

13:00 – 13:45

Vectorworks Workshop / Vectorworks Workshop

Referent / Speaker:
Lukas Kettelhack (ComputerWorks GmbH)

14:00 – 14:45

„Der Mensch im Tier“ - Kostümplastiken im Theater-
plastik-Studium an der HfBK Dresden / „The man in the
beast“ – Sculpted costumes from the Theatrical Sculpture
Course at HfBK Dresden

Referent / Speaker:
Prof. Ulrich Eißner (Hochschule der Bildenden Künste Dresden)