

## Round Table 22 Sound Halle / Hall 22, Stand / Stand 240

**Dienstag, 20. Juni 2017**  
**Tuesday, June 20<sup>th</sup> 2017**

**10:30 – 11:15**

Normen und Regeln auf dem Prüfstand: die VStaeTTVO /  
A close look at standards and event venue regulations  
(VstaeTTVO)

**Referent / Speaker:**

Gero Zimmermann-Linder (Bühnenplanung Walter  
Kottke Ingenieure)

**11:30 – 12:45**

RoundTable für Fachkräfte für Arbeitssicherheit /  
Round table for work safety professionals

**Referenten / Speakers:**

Kerstin Budde (that Hamburg), Jörg Bräutigam (Verwal-  
tungs-Berufsgenossenschaft), Wolfgang Heuer (Unfallkasse  
Nordrhein-Westfalen)

**13:00 – 13:45**

Elbphilharmonie – Ein Blick „hinter die Kulissen“ /  
Elbphilharmonie – a look behind the scenes

**Referent / Speaker:**

Kerstin Budde (that Hamburg)

**14:00 – 14:45**

Architektur und Raum für Technik - ein Widerspruch? /  
Architecture and room for technology – a paradox?

**Referent / Speaker:**

Prof. Stephan Rolfes (Beuth Hochschule für Technik Berlin)

**15:00 – 15:45**

Arbeitsplatz Theater – bereit für die Zukunft? /  
The theatre as a workplace – fit for the future?

**Referenten / Speakers:**

Tanja Krischer (Deutscher Bühnenverein), Heidi Semmler  
(kommunikationsKULTUR), Wesko Rohde (DTHG Vorstand)

**16:00 – 17:30**

Netzwerk: Frauen im Theater /  
Network: Women in the theatre

**Referenten / Speakers:**

Martina Meyer (Staatstheater Braunschweig), Katrin Oelgarten  
(Kanzlei Oelgarten), Anja Dansberg (Volksbühne Berlin), Kasey  
Allee-Foreman (United States Institute for Theatre Technology),  
Beate Kahner (Theater Freiburg), Laura van Haperen (Show  
Theatre Equipment Trekwerk)

**Mittwoch, 21. Juni 2017**  
**Wednesday, June 21<sup>st</sup> 2017**

**10:30 – 11:15**

Inspizientenfrühstück mit SALZBRENNER media /  
Stage managers' breakfast with SALZBRENNER media

**Referenten / Speakers:**

Reinhold Friedrich / Michael Müller(SALZBRENNER media)

**11:15 – 14:15**

Round Table für Inspizienten / Round Table for Stage managers

**Referenten / Speakers:**

Katrin Reichardt (DTHG-Beauftragte), Sabine Konz  
(Oper Stuttgart)

**14:30 – 15:15**

adunas Inspizientensysteme /  
adunas systems for stage managers

**Referent / Speaker:**

Hans Hermann Hönsch (HFE professionelle Studiotechnik)

**15:30 – 16:15**

Betriebssichere Drahtlosanlagen / Safe wireless systems

**Referent / Speaker:**

Jürgen Schwörer (Shure Distribution)

**17:00 – 18:00**

Erstes Treffen der internationalen Partnerverbände der DTHG /  
First meeting of the international partner associations of DTHG

**Referent / Speaker:**

Dr. Gabriele Högg (DTHG Vorstand)

**Donnerstag, 22. Juni 2017**  
**Thursday, June 22<sup>nd</sup> 2017**

**11:00 – 11:45**

ISO FOR CULTURE - Qualität bis hinter die Bühne /  
ISO FOR CULTURE - Quality beyond stage  
(Professional training workshops)

**Referenten / Speakers:**

Irene Knava / Thomas Heskia (AUDIENCING Consulting)

**12:00 – 12:45**

ENaT – Energie-Effizienz und Nachhaltigkeit am Theater /  
EnaT – Energy-efficiency and sustainability in the theatre

**Referent / Speaker:**

Lars Wilcken (Institut für Umwelt, Coaching und Training)

**13:00 – 13:45**

Von magischen Dreiecken und instabilen Säulen -  
Nachhaltigkeit in der Veranstaltungswirtschaft /  
Magic triangles and unstable pillars - sustainability in  
the event industry

**Referent / Speaker:**

Prof. Stefan Luppold (Duale Hochschule Baden-Württem-  
berg, Ravensburg)

**14:00 – 16:00**

Round Table für ermächtigte Sachverständige /  
Round table discussion for officially certified experts

**Referenten / Speakers:**

Prof. Stephan Rolfes (Beuth Hochschule für Technik Berlin),  
Wolfgang Heuer (Unfallkasse Nordrhein-Westfalen), Johannes  
Heinz (Verwaltungs- Berufsgenossenschaft)